



I.I.S.S. "LAPORTA/FALCONE-BORSELLINO"

Sede centrale: Viale Don Tonino Bello snc – 73013 Galatina (LE) – Tel. 0836/561117

Sede staccata: Viale Don Bosco, 48 – 73013 Galatina (LE) – Tel. 0836/561095

Codice Fiscale: 93140040754 – Codice Ufficio: UFJ5EL – Codice IPA: iisslfb

Sito: www.iiss.edu.it - Email: leis04900g@istruzione.it - pec: leis04900g@pec.istruzione.it



**Ai genitori degli alunni dell'Istituto
LORO**

SEDI

Oggetto: Lettera informativa ai genitori - Avviso pubblico 33956 – Realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze delle studentesse e degli studenti e per la socialità e l'accoglienza.

Gentili genitori, con nota prot. n. AOODGEFID/53714 del 21/06/2022, , il Ministero dell'Istruzione ha finanziato per l'Istituto IISS "Laporta/Falcone-Borsellino" il progetto **"Insieme oltre la scuola di diritti" 10.1.1A-FDRPOC-PU-2022-43** - destinato alle alunne e agli alunni della Scuola Secondaria di II Grado, promosso e deliberato dagli organi collegiali, intende ampliare e sostenere l'offerta formativa per gli anni scolastici 2021-2022 e 2022-2023 attraverso azioni specifiche finalizzate a ridurre il rischio di dispersione scolastica, promuovendo iniziative per l'aggregazione, la socialità e la vita di gruppo delle alunne e degli alunni, delle studentesse e degli studenti e degli adulti, nel rispetto delle norme sulle misure di sicurezza Covid vigenti. Le attività proposte sono intese come una combinazione dinamica di conoscenze, abilità e atteggiamenti proposti al discente per lo sviluppo della persona e delle relazioni interpersonali, l'inclusione sociale, il potenziamento delle competenze per rafforzare il successo formativo.

I percorsi di formazione sono volti a:

- Sostenere la motivazione/rimotivazione allo studio, anche all'esito dei rischi di abbandono determinati dalla pandemia;
- Promuovere la dimensione relazionale nei processi di insegnamento e apprendimento e il benessere dello studente;

Favorire e migliorare i processi di apprendimento attraverso l'utilizzo di tecniche e strumenti anche non formali e di metodologie didattiche innovative.

Alla fine del percorso gli alunni riceveranno un attestato delle competenze e conoscenze acquisite. I corsi si svolgeranno in orario pomeridiano a partire da gennaio 2022.

Descrizione dettagliata dei singoli moduli:

Titolo modulo: Suspension training TRX training

Descrizione modulo (30 ore)

La proposta didattica, svolta nel rispetto delle norme anti-Covid vigenti, intende favorire attraverso le pratiche motorie e sportive il miglioramento del livello di socializzazione, la riduzione dello stress e dell'ansia attraverso il movimento corporeo. Il termine suspension training (allenamento in sospensione) si riferisce ad un metodo di allenamento per la forza che utilizza un sistema di corde e cinghie chiamato 'suspension trainer', permettendo di sfruttare il carico naturale del peso corporeo. Gli esercizi del suspension training sono concepiti per lo sviluppo simultaneo, oltre che della forza, anche dell'equilibrio, della flessibilità muscolare e della stabilità articolare. L'allenamento, in sé, aiuta ad esprimere la forza fisica durante l'esecuzione di gesti funzionali e posizioni dinamiche.

Titolo modulo: Fitness per la postura

Descrizione modulo (30 ore)

Il modulo intende programmare e svolgere l'avviamento all'educazione motoria attraverso la pratica del fitness finalizzata al consolidamento e/o all'affinamento delle capacità condizionali e coordinative nonché per stimolare l'acquisizione di corretti stili di vita, interiorizzare i principi di lealtà, di correttezza, di solidarietà e amicizia, di rispetto delle regole nonché come azione di supporto al superamento di situazioni di disagio e alla promozione dell'inclusione. Obiettivi: - aumentare la capacità di attenzione, concentrazione ed ascolto; - favorire lo sviluppo e la coordinazione occhio-mano e oculomotoria; Le metodologie didattiche risponderanno ai bisogni degli alunni e saranno finalizzate a creare un clima sereno e di collaborazione ed operatività, che faccia sentire ciascuno protagonista della propria crescita: cooperative learning; - circle – time; - learning by doing. Il corso si svolgerà negli impianti sportivi della scuola e si utilizzeranno gli spazi e le attrezzature a disposizione.

Titolo modulo: A scuola di pittura

Descrizione modulo (30 ore)

Il laboratorio artistico-pittorico si pone l'obiettivo di sperimentare il linguaggio pittorico. Il gesto pittorico ha lo scopo di educare, fornire la socializzazione, attivare immaginazione e creatività, riflettere sulla realtà che ci circonda. Gli obiettivi sono: -offrire un'occasione di incontro, aggregazione e socializzazione; utilizzare la cultura dell'immagine quale stimolo per dibattere e affrontare svariate tematiche. L'attività è divisa nelle seguenti fasi: -scelta del tema da sviluppare in forma pittorica (murales o grandi tele); preparazione degli spolveri su carta; riproduzione del lavoro con colori acrilici e strumenti vari e presentazione del lavoro alla comunità scolastica. Nella creazione di un'opera artistica confluiscono abilità pratiche e conoscenze scientifiche, nozioni umanistiche e regole tecniche, quindi questa fase è da considerarsi anche come un fondamentale momento di recupero disciplinare (storia, italiano, matematica, scienze ecc).

Titolo modulo: "ORA BASTA!"

Descrizione modulo (30 ore)

Attraverso il modulo si intende ridurre e prevenire fenomeni di illegalità e inciviltà. Le finalità sono legate alle capacità di sviluppare o migliorare le competenze emozionali, comunicative e relazionali degli alunni, di osservare le dinamiche degli alunni nella classe e di supportare docenti e famiglie in momenti di difficoltà. Fare acquisire la consapevolezza che il conflitto tra allievi, genitori, insegnanti, è inevitabile in quanto ogni giorno a scuola, a casa, al lavoro ci si imbatte in differenze di opinioni, desideri diversi ed interessi contrastanti, e che il modo migliore per risolverli è attraversare i conflitti e affrontarli positivamente trasformandoli in opportunità per conoscere di più se stessi e gli altri attraverso l'utilizzo di tecniche di mediazione.

Titolo modulo: **Adottiamo il Laboratorio**

Descrizione modulo (30 ore)

Il Service Learning è una proposta pedagogica che unisce il Service (la cittadinanza attiva, le azioni solidali, l'impegno in favore della comunità) con il Learning (lo sviluppo di competenze tanto sociali quanto, e soprattutto, disciplinari), affinché gli allievi possano sviluppare le proprie conoscenze e competenze attraverso un servizio solidale alla comunità. Le attività didattiche partono da situazioni problematiche reali, quali gli spazi di un laboratorio didattico da risistemare, da riorganizzare, da rendere più accogliente e funzionale, e fanno sì che gli studenti siano parte attiva nel processo di apprendimento/cura degli ambienti di vita scolastica. La metodologia promuove l'ideazione di percorsi di apprendimento (learning) finalizzati alla realizzazione di un servizio (service), che soddisfi un bisogno vero e sentito. Le attività di Service Learning sono funzionali all'innalzamento dei livelli di competenza, al miglioramento dell'autostima, della motivazione allo studio, della partecipazione alle attività scolastiche e favoriscono l'acquisizione di comportamenti pro-sociali e di cittadinanza attiva.

Titolo modulo: **We can sing!**

Descrizione modulo (30 ore)

L'obiettivo è l'attuazione di azioni di prevenzione e recupero della dispersione scolastica e di riduzione della marginalità sociale. A tal proposito, si è considerata la musica, codice comunicativo universale, un efficace strumento per attuare e raggiungere tale obiettivo, ma si vuole promuovere anche l'apprendimento della lingua inglese attraverso il canto. La musica si propone come fine primario quello di sviluppare la capacità dei ragazzi di partecipare all'esperienza musicale, sia nella dimensione espressiva del fare musica, attraverso la frequentazione pratica di strumenti musicali, sia in quella ricettiva dell'ascoltare e del capire i testi. In questo modo, viene valorizzata una fondamentale potenzialità linguistica che consente una più ricca comprensione della realtà. La società contemporanea richiede personalità multidimensionali flessibili, creative, capaci di relazioni umane che abbattano le barriere della diversità e dell'emarginazione. L'esperienza musicale può fornire un valido ambiente formativo in questa direzione, può rappresentare un momento di aggregazione sociale e di integrazione della diversità.

Certo della Vostra condivisione della proposta formativa sostenuta, invio a tutti cordiali saluti.

F.to Il Dirigente Scolastico
Prof. Andrea VALERINI